檔　　號:
保存年限:

屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
聯絡人：陳政佑
聯絡電話：08-7320415#3639
傳真：08-7322450
電子信箱：002484@pthg.gov.tw

受文者：屏東縣高樹鄉新豐國民小學

發文日期：中華民國115年10月8日
發文字號：屏府教學字第1150277090號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如主旨 (376530000A115027709000-1.odt)

裝

主旨：檢送本府辦理115年度友善校園學生事務與輔導工作「性別平等教育議題課程教學教案徵選」實施計畫一份，詳如說明，請查照。

說明：

訂

一、依據本府115年度友善校園學生事務與輔導工作計畫辦理。

二、參加對象：

(一)本縣高級中等以下學校現任教師。

(二)個人或團體均可，團體作者以三人為上限，並可跨校參加徵選，若學校班級數為15班以上學校，請鼓勵所屬教師至少送一件。

線

三、甄選收件期限：即日起至115年11月13日(星期五)止，逾期不再受理。

四、徵選收件方式：請115年11月13日(星期五)前，請將下列文件資料以pdf檔上傳至https://forms.gle/a7dHtRFDPrJGLv56A，經承辦學校檢查後，資料如有缺

漏，恕不再另行通知補件，亦不予列入評分審查。

五、評選標準：

(一)教學活動與流程：活動安排之適切、教學策略的運用、教學媒體之選用等（30%）

(二)教學內容完整性：引起動機、教學活動、討論分享等。（30%）

(三)教學成效分析，包含量化與質化之分析。（25%）

(四)教學省思與建議（15%）

六、評選方式：聘請相關領域及具性別平等意識之專家學者或教師組成評審團，進行作品審查。徵選分組分為國小低年級組、國小中年級組、國小高年級組、國中組及國中小特殊教育組等五組，評選特優、優等及佳作作品。

七、獎勵：

(一)特優：各組錄取2件，每位作者嘉獎2次。

(二)優等：各組錄取3件，每位作者嘉獎1次。

(三)佳作：各組錄取5件，每位作者核發獎狀1紙。

八、發表之作品需為未正式發表或未與出版社合作研發之作品，若涉及著作權問題，則取消參與本次甄選資格。入選之所有作品經查證已在其他單位獲獎者，除追回獎勵並自負法律責任。

九、凡通過審查並錄取之稿件，作者應授權屏東縣政府教育處收錄編印發行或刊載於屏東縣性別平等教育資源網，並同意全國教師非營利目的參考之使用。

正本：各高國中、各國小
副本：本府教育處學生事務科 電子公文交換章 2026/10/08 16:33:01

屏東縣115年度友善校園學生事務與輔導工作
性別平等教育議題課程教學教案徵選實施計畫

壹、**依據**：教育部115年度友善校園學生事務與輔導工作計畫。

貳、**目的**：

1、 鼓勵教師進行教學研究，透過團隊合作推動性別平等教育之課程、教學研究，增進教學技巧與厚實學習環境與資源。

2、 為激發教師教學創意，融合教學資源，創新性別平等教育議題教材，提供全縣教師應用輔助國中小教師教學之資源，充實並豐富教材內容。

3、 發表績優作品成果，分享性平課程教學經驗與心得，提升整體學習品質，促進性別平等教育效益。

參、**辦理單位**：

1、 指導機關：教育部

2、 主辦單位：屏東縣政府教育處

3、 承辦學校：屏東縣崇蘭國民小學

肆、參與對象：

1、 本縣高級中等以下學校現任教師。

2、 個人或團體均可，團體作者以三人為上限，並可跨校參加徵選，若學校班級數為15班以上學校，請鼓勵所屬教師至少送一件。

伍、**甄選收件期限**：即日起至**115年11月13日(星期五)**止，逾期不再受理。

陸、**甄選收件地點與方式**：請將參賽作品及相關文件電子檔(pdf檔)，上傳至徵件網址(連結為https://forms.gle/a7dHtRFDPrJGLv56A)

柒、作品評選與辦理方式：

1、 教材來源：

（1） 自編教材或採用、改編教育部及各縣市性別平等教育教案徵選優良作品。如**非自編教材**，須註明教案來源及設計者。

（2） 教材資源可參考：（各縣市性別平等教育中心）

1. 屏東縣性別平等教育資源網
   https://www.adce.ptc.edu.tw/nss/p/index
2. 教育部性別平等教育全球資訊網https://

www.gender.edu.tw/web/index.php/home

3. 教育部國民及學前教育署性別平等教育資源中心
http://gender.nhes.edu.tw/

2、 作品製作原則：

（1） 課程教案必須進行現場教學實踐，作品成果以 pdf 檔上傳至指定網址(**https://forms.gle/a7dHtRFDPrJGLv56A**)，含教師教學歷程照片、教學成效分析與省思、學生活動照片、學習單等實際教學成果。

（2） 依據十二年國民基本教育課程綱要-議題融入手冊中性別平等教育議題所列九個學習主題，**徵選議題類別請於附件 3、附件 6、填入及勾選符合所投件作品所對應之性別平等教育議題學習主題。**

（3） 採用自編教材作品，請依據性別平等教育融入各學習領域並符合十二年國教課綱性別平等教育核心素養，未符合十二年國民基本教育課程綱要基本理念不予審查。

（4） 發表之作品需為未正式發表或未與出版社合作研發之作品，若涉及著作權問題，則取消參與本次甄選資格。入選之所有作品經查證已在其他單位獲獎者，除追回獎勵並自負法律責任。

（5） 凡通過審查並錄取之稿件，作者應授權屏東縣政府教育處收錄編印發行或刊載於屏東縣性別平等教育資源網，並同意全國教師非營利目的參考之使用。

3、 作品收件原則：請**115 年 11 月 13 日(星期五)前，請將下列文件資料以 pdf 檔上傳至 https://forms.gle/a7dHtRFDPrJGLv56A**，經承辦學校檢查後，**資料如有缺漏，恕不再另行通知補件，亦不予列入評分審查**。

（1） 檢核表乙份(如附件 2)，請依檢核表項目自行檢查資料是否

齊全

（2） 報名表乙份(如附件3)，由學校統一報名。

（3） 切結書乙份(如附件4)，所有作者填1份(1份作品1份)。

（4） 授權書乙份(如附件5)，所有作者填1份(1份作品1份)。

（5） 自編教案之教案設計(如附件6)完整內容，需編頁碼。如採用他人教案設計，請依本計畫之格式(附件6)繳件，「教案設計者」及「教案來源」欄位註明教案來源及設計者。

（6） 教學實踐成果(如附件7)完整內容，需編頁碼。如有相關教學資源紙本媒材、學生作品等請轉成pdf檔，一併附上(併同附件7檔案)。

（7） 上傳之檔案(pdf檔)，檔案名稱格式如下：。

1. 附件2：學校名/檢核表
2. 附件3：學校名/作品名稱/報名表
3. 附件4：學校名/作品名稱/切結書
4. 附件5：學校名/作品名稱/授權書
5. 附件6：學校名/作品名稱/教案設計
6. 附件7：學校名/作品名稱/實踐成果
7. 其他：學校名/作品名稱/媒材名　※上開檔案附件2~附件7必交，其他影片媒材非必要。

4、 審查標準-評分向度：

（1） 教學活動與流程：活動安排之適切、教學策略的運用、教學媒體之選用等（30%）

（2） 教學內容完整性：引起動機、教學活動、討論分享等。（30%）

（3） 教學成效分析，包含量化與質化之分析。（25%）

（4） 教學省思與建議（15%）

5、 作品評選方式：

聘請相關領域及具性別平等意識之專家學者或教師組成評審團，進行作品審查。本次性別平等教育議題為融入各學習領域創新教學活動設計徵選，分國小低年級組、國小中年級組、國小高年級組、國中組及國中小特殊教育組等五組，評選特優、優等及佳作作品。

捌、發表與獎勵：

1、 於115年12月31日(星期四)前完成評審程序，俟後公告獲選之特優、優選及佳作名單。

2、 錄取及獎勵：**（得依實際評分結果調整比例）**

（1） 特優：各組錄取2件，每位作者嘉獎2次。

（2） 優等：各組錄取3件，每位作者嘉獎1次。

（3） 佳作：各組錄取5件，每位作者核發獎狀1紙。

3、 各獎項名額，若因作品未達標準得從缺。

四、優選教案之作品作者，邀請參加本府辦理之性別平等教育議題教案成果分享相關研習，並依「講座鐘點費支給表」支予講座鐘點費。

玖、 **預期效益**：徵集性別平等教育課程發展與實踐績優教案，以增進教學現場教師能力指標及核心素之解讀、轉化與教學技巧，提昇教師專業能力，並將教材置於屏東縣性別平等教育資源網供教師參考使用。

壹拾、 **經費來源**：所需經費由教育部國民及學前教育署及本府教育處補助。

壹拾壹、 承辦學校工作人員依屏東縣立高級中等以下學校教職員獎懲案件處理原則規定敘獎。

壹拾貳、 本計畫奉核後實施，修正時亦同。

附件 1

屏東縣115年度友善校園學生事務與輔導工作-

【性別平等教育議題課程教學教案徵選實施計畫】經費概算表

申請單位：屏東縣崇蘭國小	計畫名稱：性別平等教育議題課程教學教案徵選實施計畫	
計畫期程：115 年 1 月 1 日至 115 年 12 月 31 日		
計畫經費總額：45,000 元，申請金額： 45,000 元，自籌款： 0 元		
經費項目	計畫經費明細	教育部國民及學前教育署核定計畫經費 （申請單位請勿填寫）

		單價（元）	數量	單位	總價(元)	說明	金額(元)	說明
業務費	委員出席費	2,500	15	次	37,500	各組別聘請3位委員指導並提供評選建議，共5組別		
	交通費	1000	1	式	1,000	審查會議委員交通費		
	印刷費	2,000	1	式	2,000	教案及成果資料印刷裝訂等活動印刷費、成果掛網、紙張		
	膳費（含茶水）	120	20	份	2,400	全日，含指導委員暨工作人員膳費、茶點、茶水		
	小計				42,900			
雜支	雜支	2100	1	式	2100	文具用品、資料夾、補充保費、資訊耗材、郵資等辦公事務相關費用		
申請補助合計					45,000			
自籌					0			
總計(補助+自籌)					45,000			
承辦 黃莉婷		會計 張惠青			校長 陳誼璟		教育部 承辦人	教育部 單位主管

備註： 1、依行政院91年5月29日院授主忠字第091003820號函頒對民間團體捐助之規定，為避免民間團體以同一事由或活動向多機關申請捐助，造成重複　情形，各機關訂定捐助規範時，應明定以同一事由或活動向多機關提出申請捐助，應列明全部經費內容，及擬向各機關申請補助經費項目及金額。 2、補助案件除因特殊情況經本部同意外，以不補助人事費為原則；另內部場地使用費及行政管理費則一律不予補助。 3、各經費項目，除依相關規定無法區分者外，以人事費、業務費、雜支、設備及投資四項為編列原則。 4、雜支最高以【(業務費)*10%】編列。 5.同活動項目內之相關業務費用下項目可相互勻支，以不超過該活動之總補助金額為原則。	**補助方式：** □全額補助 □部分補助【補助比率　　%】 □酌予補助 **餘款繳回方式：** □繳回　（請敘明依據） □不繳回（請敘明依據）

附件2

繳交資料檢核表

- 請於送件之前，確實檢查下列項目是否備齊，並請檢核人簽名確認。
- 經承辦學校檢查後，**資料如有缺漏，恕不再另行通知補件，亦不予列入評分審查**。
- **檢核項目(請勾選並簽名確認)：**

☐ 檢核表乙份(如附件 2)，請依檢核表項目自行檢查資料是否齊全。

☐ 報名表乙份(如附件 3)，務必確認填寫完整。

☐ 切結書乙份(如附件 4)，所有作者填 1 份(1 份作品 1 份)。

☐ 授權書乙份(如附件 5)，所有作者填 1 份(1 份作品 1 份)，每位作者

請務必親筆簽名或蓋章。

☐ 自編教案之教案設計格式(如附件 6)及教學實踐成果(如附件 7)，如採用他人教案設計，請依本計畫之格式(附件 6)繳件，並於「教案設計者」欄標註來源及設計者。如有相關教學資源紙本媒材、學生作品等請一併附上(PDF 檔)，需印頁碼。

※以上文件，請用紙本掃描電子檔上傳至指定網址

檢核者簽名確認：_____

檢核日期：_____

附件 3

屏東縣115年度友善校園學生事務與輔導工作

性別平等教育議題課程教學教案徵選報名表

議題類別		作品編號	承辦單位填寫
教案名稱			
學習階段 與 適用年級	□國小低年級組____年級 □國小中年級組_____年級　□國小高年級組____年級 □國中組 _____年級 □特殊教育組，國小_____年級；國中_____年級		
作者姓名 ※代理教師請註明	1.	2.	3.
服務學校 （全銜）			
電　話	(電話) (手機)	(電話) (手機)	(電話) (手機)

E-mail			

備註：

1. **倘係代理教師請註明，以利後續得獎製作獎狀。**

附件 4

切結書

本人＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿所提交之＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿（填寫教案名稱）乙式確為本人創作，參與「屏東縣 115 年度友善校園學生事務與輔導工作-性別平等教育議題課程教學教案徵選實施計畫」，本作品未獲其他單位獎助，且無侵犯他人之智慧財產權，特此聲明。如有違反聲明之事實，負相關法律責任及繳回所領之獎狀。

此致

屏東縣政府

立切結書人(親筆簽名)

作者1：　　作者2：　　作者3：

身分證字號

作者1：　　作者2：　　作者3：

戶籍地址

作者1：

作者2：

作者3：

聯絡電話

作者1：　　作者2：　　作者3：

E-mail

作者1：

作者2：

作者3：

中 華 民 國　　年　　月　　日

附件5

授權書

本人＿＿＿＿＿＿＿＿所提交之＿＿＿＿＿＿＿＿(填寫教案名稱)乙式確為本人創作，得獎之作品著作權仍屬原作者所有，而本作品參選作者同意授權屏東縣政府教育處為教育推廣得以各種方式、永久、不限地區，重製、編輯、改作、引用、公開展示、公開陳列、公開播送、公開上映、公開傳輸、重新格式化、散布本人參賽著作，本人絕無異議，特利此同意書。

此致

屏東縣政府

立授權書人（親筆簽名）

作者1：　　作者2：　　作者3：

身分證字號

作者1：　　作者2：　　作者3：

戶籍地址

作者1：

作者2：

作者3：

聯絡電話

作者1：　　作者2：　　作者3：

E-mail

作者1：

作者2：

作者3：

中 華 民 國　　年　　月　　日

附件 6

屏東縣115年度友善校園學生事務與輔導工作

性別平等教育議題課程教學教案計畫-教案內容

教案名稱			
學習主題	☐生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 ☐性別角色的突破與性別歧視的消除 ☐身體自主權的尊重與維護 ☐性騷擾、性侵害與性霸凌的防治 ☐語言、文字與符號的性別意涵分析 ☐科技、資訊與媒體的性別識讀 ☐性別權益與公共參與 ☐性別權力關係與互動 ☐性別與多元文化		
課程說明	性別平等教育議題融入式課程/融入領域:_____		
教學節數	節	學生人數	位
適用學習階段	國小☐低年級☐中年級☐高年級 國中☐七年級☐八年級☐九年級		
學生先備學習條件要求			
融入課本單元	_____版本 _____冊_____課 頁數:____頁~ ____頁 單元名稱: _____		
請附上融入單元			

的課本內容(請以電子書截圖為主，並請留意解析度)			
融入時機	請簡短說明教到該單元哪一個概念時延伸討論，或是於該單元結束後接續此性平課程		
設計理念	(100-200 字)		
——領域	核心素養: 學習表現: 學習內容:	性別平等教育議題	學習主題: 實質內涵:
學習目標			

教學流程及內容設計	時間	教學資源	評量方式
【引起動機】 【發展活動】 【統整與總結】		（包含情境布置或教學資源之運用）	（評量過程與細節請呈現於教學活動中）
指導要點及注意事項			

附件7

屏東縣115年度友善校園學生事務與輔導工作

性別平等教育議題課程教學成果

教案名稱	
教學心得與成效分析	1、 設計歷程與教學實踐反思 2、 學生學習成效分析 （1） 學生參與情形（學習意願與態度等） （2） 學生學習表現（師生互動、學習單填寫、學生對課程安排、場所、教學媒體等的滿意度…） 3、 教學目標的達成分析 （1） 認知面 （2） 情意面 （3） 技能面
教學省思與建議	（未來教學的修正建議）

教師教學歷程及學生活動相片

（如教學簡報、學生學習單及課程相關照片5～10張，請自行增列）

（活動照片）	（活動照片）
教學時間：	教學時間：
活動說明：	活動說明：

（活動照片）	（活動照片）
教學時間：	教學時間：
活動說明：	活動說明：

附件 8

12年國教性別平等教育議題(國中小)

學習主題、實質內涵、教育階段與核心素養

議題學習主題	議題實質內涵(國小)	議題實質內涵(國中)	對應之核心素養
生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	E12認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E2覺知身體意象對身心的影響。	性J1接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性J2釐清身體意象的性別迷思。	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以 促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
性別角色的突破與性別歧視的消除	性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	性J3檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
身體自主權的尊重與維護	性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性J4認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資
性騷擾、性侵害與	性E5認識性騷擾、	性J5辨識性騷擾、	

性霸凌的防治	性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。	源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
語言、文字與符號的性別意涵分析	性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	*性J6探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與溝通中的性別權力關係。
科技、資訊與媒體的性別識讀	性E7解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	性J7解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性J8解讀科技產品的性別意涵。	性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。
性別權益與公共參與	性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E9檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。	性J9認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性J10探究社會中資源運用與分配的性	性 C1 關注性別議題之歷史、相關法律與政策之發展，並積極參與、提出建議方案。

		別不平等，並提出解決策略。	
性別權力關係與互動	性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	性J11去除性別刻板與 性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
性別與多元文化	性E12了解與尊重家庭型態的多樣性。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。	性J13了解多元家庭型態的性別意涵。 性J14認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平權事務與全球之性別議題發展趨勢。